Экранизация произведений В.В. Бианки

Первая охота. Мультипликационный фильм. Реж. Павел Шмидт. СССР, 1937.

Высокая горка (по мотивам книги «Красная горка»). Мультипликационный фильм. Реж. Леонид Амальрик, Владимир Полковников. СССР, 1951.

Оранжевое горлышко. Мультипликационный фильм. Реж. Александра Снежко-Блоцкая, Владимир Полковников. СССР, 1954.

Муравьишка-хвастунишка (по мотивам книги «Как муравьишка домой спешил»). Мультипликационный фильм. Реж. Владимир Полковников. СССР, 1961.

Тропой бескорыстной любви (по мотивам повести «Мурзук»). Художественный фильм. Реж. Агаси Бабаян. СССР, 1971.

Как дед великое равновесие нарушил (по мотивам сказки «Сова»). Мультипликационный фильм. Реж. Владимир Данилевич. СССР, 1976.

Мышонок Пик. Мультипликационный фильм. Реж. Геннадий Сокольский. СССР, 1978.

Сто радостей, или книга великих открытий (по мотивам рассказов В. Бианки). Реж. Ярослав Лупий. СССР, 1981.

Путешествие муравья (по мотивам книги «Как муравьишка домой спешил»). Мультипликационный фильм. Реж. Эдуард Назаров. СССР, 1983.

Синичкин календарь. Мини–сериал. Реж. Юлиан Калишер. СССР, 1984.

Сова. Мультипликационный фильм. Реж. Ольга Розовская. СССР, 1987.

Сова. Мультипликационный фильм. Реж. Владимир Петкевич. Беларусь, 1998.

Первая охота. Мультипликационный фильм. Кинорежиссер и художник-постановщик Галина Шакицкая. РФ, 2005.

Мышонок и лис (по мотивам сказки В. Бианки «Лис и мышонок»). Мультипликационный фильм. Реж. Ольга Чернова. РФ, 2007.