

"My name is Бянки"

Есть такие скучные люди, для которых новое - старое.

А мы такие, что нам и старое всё - ново.

И страна у нас такая, что, сколько её ни открывай,

никак в ней всего не откроешь...

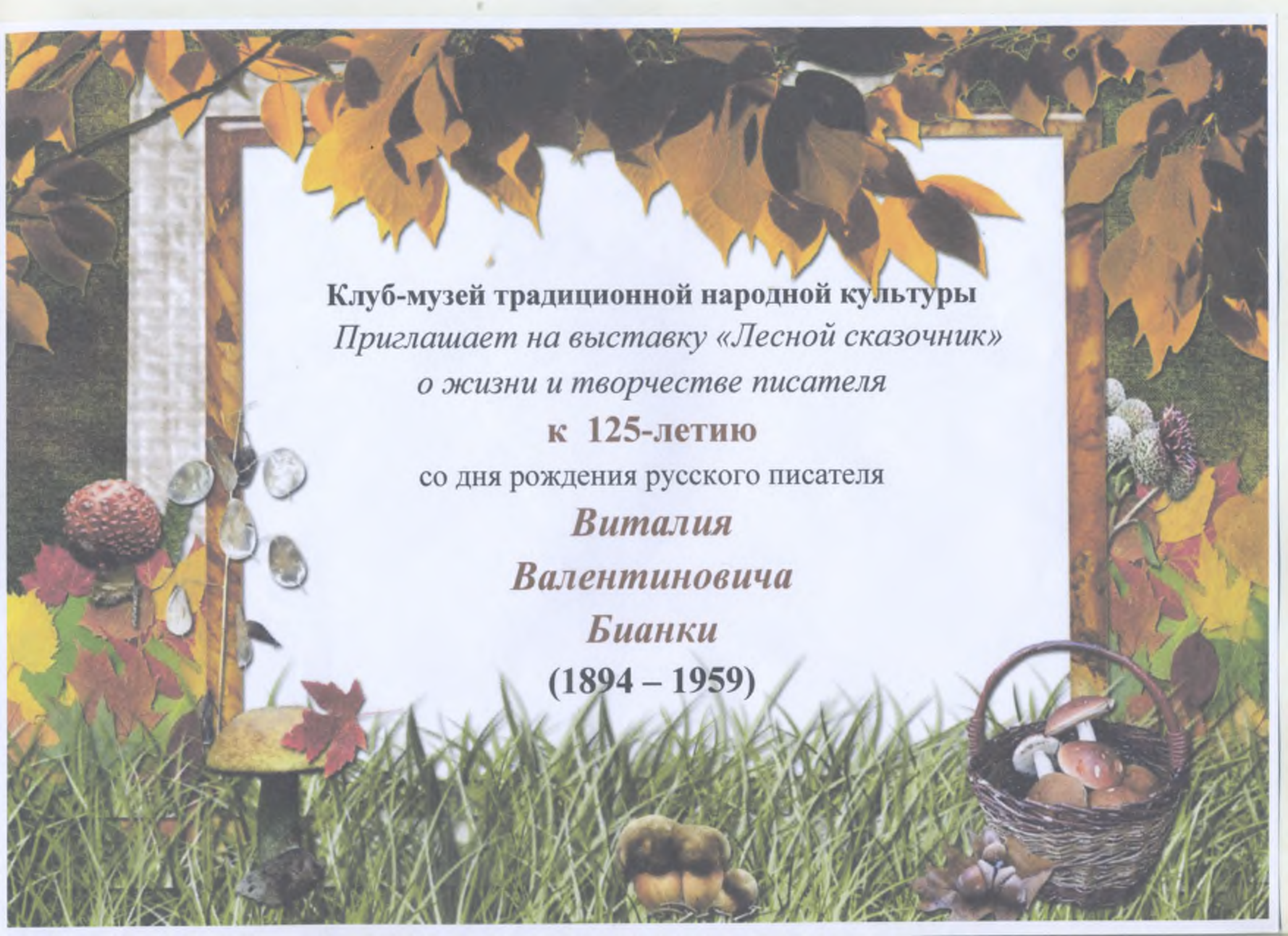
Нам-то в ней всё ново, всё дивно, всё-тайна, и, значит,

Мы - настоящие колумбы своей земли.

В.Бианки « Клуб колумбов»

**Виталий Бианки – человек влюблённый в природу, и как никто другой знающий её. Он всю жизнь посвятил описанию загадочного и неповторимого мира леса и его обитателей.**

Ежегодно в Клубе-музее традиционной народной культуры села Мошенского проходят выставки и мероприятия, посвященные Виталию Валентиновичу Бианки. В 2019 году работники клуба-музея провели ряд мероприятий в рамках празднования 125-летию детского писателя В.В. Бианки. Посетители музея знакомятся с жизнью и творчеством замечательного советского писателя. Создан информационный буклет «Виталий Бианки».



**Клуб-музей традиционной народной культуры**  
*Приглашает на выставку «Лесной сказочник»*

*о жизни и творчестве писателя*

**к 125-летию**

со дня рождения русского писателя

***Виталия***

***Валентиновича***

***Бианки***

**(1894 – 1959)**

Выставка «Лесной сказочник» - представлена информация о жизненном и творческом пути Виталия Валентиновича Бианки. Фотокадры из семейного архива знаменитого орнитолога, фотографии с прошедших ранее «Бианковских чтений» в д. Михеево и самое главное, книги человека, понимавшего язык птиц и зверей и рассказывавшего о них, прежде всего детям.



Когда читаешь книги Бианки, то каждый раз познаешь что-то новое, тебя ждут удивительные, интересные открытия. За 35 лет писателем было написано более 300 книг. Виталий Валентинович являлся, как бы переводчиком с птичьего на человеческий язык. Многие его произведения написаны в Мошенском районе (семья Бианки жила с 1935 по 1936 год в деревне Яковищи и с 1937 по 1942 гг. в деревне Михеево), такие как: «Оранжевое горлышко», «Как муравьишка домой спешил» и др. Интересно и занимательно прошел цикл праздников «Мир вокруг нас» с детьми детских садов «Лучик», «Ромашка» и с детьми Мошенской начальной школы. Познакомили с биографией писателя, в которой важное место занимало общение с отцом, научившего его любви ко всему живому, терпению, настойчивости, умению записать на бумаге увиденное. Все эти записи превратились в увлекательные рассказы и сказки о природе. Более подробно было рассказано о произведении «Лесная газета», которая представляет собой сборник статей и рассказов, главными героями которых являются лесные обитатели - звери и птицы.



*Мастер – классы по мотивам произведений Виталия Бианки*

**«Птичья галерея»**



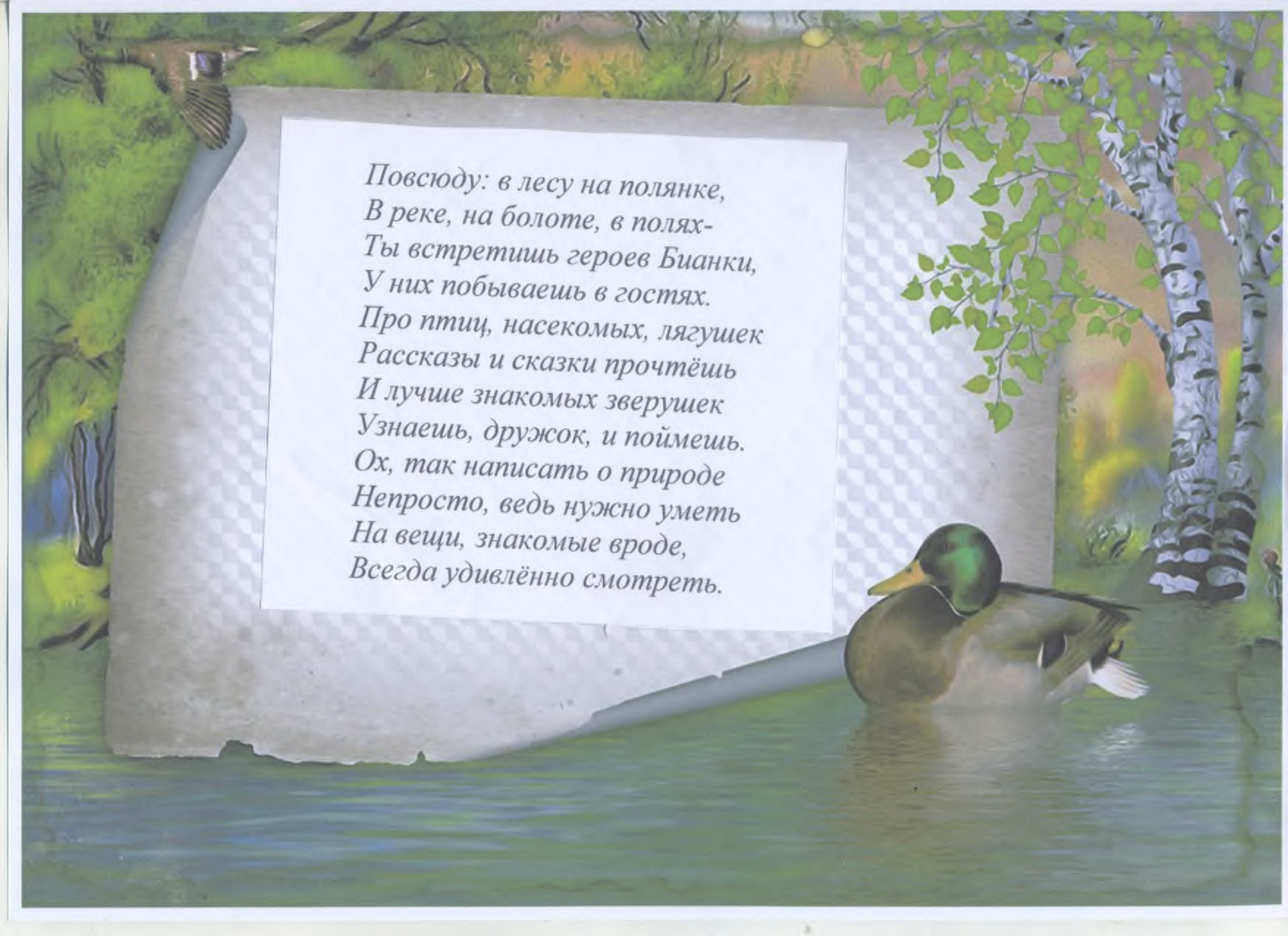
Когда читаешь книги Бианки, то каждый раз познаешь что-то новое, тебя ждут удивительные, интересные открытия. За 35 лет писателем было написано более 300 книг. Виталий Валентинович являлся, как бы переводчиком с птичьего на человеческий язык. Многие его произведения написаны в Мошенском районе (семья Бианки жила с 1935 по 1936 год в деревне Яковищи и с 1937 по 1942 гг. в деревне Михеево), такие как: «Оранжевое горлышко», «Как муравьишка домой спешил» и др. Интересно и занимательно прошел цикл праздников «Мир вокруг нас» с детьми детских садов «Лучик», «Ромашка» и с детьми Мошенской начальной школы. Познакомили с биографией писателя, в которой важное место занимало общение с отцом, научившего его любви ко всему живому, терпению, настойчивости, умению записать на бумаге увиденное. Все эти записи превратились в увлекательные рассказы и сказки о природе. Более подробно было рассказано о произведении «Лесная газета», которая представляет собой сборник статей и рассказов, главными героями которых являются лесные обитатели - звери и птицы.





# "Птичьья галерея"





*Повсюду: в лесу на полянке,  
В реке, на болоте, в полях-  
Ты встретишь героев Бианки,  
У них побываешь в гостях.  
Про птиц, насекомых, лягушек  
Рассказы и сказки прочтёшь  
И лучше знакомых зверушек  
Узнаешь, дружок, и поймешь.  
Ох, так написать о природе  
Непросто, ведь нужно уметь  
На вещи, знакомые вроде,  
Всегда удивлённо смотреть.*