

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №13 с углубленным изучением предметов»

Экологический конкурс творческих работ

«Путешествие в страну ДИВ»

Номинация: Пиар-акция **«My name is Бианки»**

Автор:

педагог-библиотекарь

Кардаш Элина Игоревна

Великий Новгород

2019

*Природа не для всех очей
Покров свой тайный подымает.
Мы все равно читаем в ней.
Но кто, читая, понимает?..*

Д. Веневитинов

Цели:

- знакомство/продолжение знакомства с творчеством писателя-натуралиста В.В.Бианки, формирование читательского интереса и гуманного взгляда на мир через произведения писателя;
- содействие формированию высоконравственных качеств, побуждающих детей с заботой относиться к природе, познавать ее, не разрушая;
- пробуждение чувственного восприятия природы, требующей защиты от последствий человеческой деятельности;
- развитие фантазии, воспитание интереса к творческой деятельности взрослых.

Задачи:

- совершенствовать предметно - развивающую среду экспериментально – исследовательского направления;
- формировать потребность в чтении, пробуждать и активно поддерживать интерес к окружающей природе;

Форма проведения: PR-акция/Флешмоб. 17 минут.

Основная идея – произведения Виталия Бианки читают детям привычные люди в непривычной ситуации

Вариант проведения 1.

Сказку Виталия Бианки, например, «**Чей нос лучше?**» под заранее смонтированный видеоряд с голосами контекстных птиц детям читают **вслух, с листа** (озвучивают птиц) – директор школы, учителя: начальных классов, английского языка, музыки, физкультуры, заведующая столовой, медицинский работник школы, охранник школы, мама первоклассницы школы, первоклассник (недавно научившийся читать ребенок) и т.д. (подразумевается участие пап, бабушек, дедушек и т.д.)(аудитория 2-4 классы)

Вариант проведения 2 (реализован, будет повторен 11 февраля ко Дню рождения В. Бианки по просьбам учителей начальной школы)

Демонстрация на большом экране заранее озвученного, готового фильма (аудитория 2-4 классы). Приняли участие 2 В, 3 Б, 4 В, 4 Д классы (117 человек).

Для реализации проекта заранее проводится **видеосъемка**. Выбранные участники проекта (директор школы, учителя: начальных классов, английского языка, музыки, физкультуры, заведующая столовой, медицинский работник школы, охранник школы, мама первоклассницы школы, первоклассник (недавно научившийся читать ребенок) и т.д. (подразумевается участие пап, бабушек, дедушек и т.д.) читают сказку **Виталия Бианки**. Монтируется фильм, накладываются дополнительные кадры - видео, фото, аудио, музыка.

Финал снят **по мотивам** сказки. Переходом к основному финалу являются **слова** ведущей –

«**Досказать** эту сказку **сегодня** позвольте отрывком из другого рассказа Виталия Бианки -

«Теперь, когда у нас отросли сильные, крепкие крылья, нам открылся настоящий мир — огромный, неведомый. Мы — перелётные птицы. И как только вода в реках и озёрах начнёт замерзать, — мы соберёмся в большие стаи и отправимся в далёкое путешествие. Увидим много разных стран, побываем в тех далёких краях, где даже и зимой жарко греет солнце и никогда не леденеет вода.

Какое счастье жить и летать в этом огромном мире!»

Финалом фильма является **авторский клип** на песню «Отворите волшебные двери» в исполнении Олега Ефремова, подчеркивающий жизненные ценностные ориентации Виталия Бианки, эмоционально пробуждающий гуманное отношение ко всему живому, раскрывающий название акции «My name is Бианки» как

Мое имя – Природа. Мое имя – Жизнь на планете Земля.

Оборудование: В помещении для проведения мероприятия оформляется инсценированная телестудия: экран с заставкой-коллажем фотографии Виталия Бианки и изображением природы + название «My name is Бианки»; **торшер-софит**, 2 ноутбука; микрофоны; видеопроектор, акустическая система.

Музыкальный фон на начало акции (*пока собирается аудитория*) –Thomas Newman

Участников фильма приглашают встать по обе стороны экрана.

Музыкальный фон на вступительные слова ведущей - звуки леса, пение птиц.

Ведущая: Здравствуйте, дорогие ребята, уважаемые учителя!

(*погружение в звуки леса*) Вы любите природу? ... Конечно, любой человек любит природу! А сейчас мы с вами ощущаем, как **сильно** мы любим зиму, как нам ее не хватает, **белой, свежей, веселой** ... и как сильно мы любим и ждем волшебное творение зимы - **снег**...

Но иногда встречаются люди, наделённые особенным отношением ко всему живому. Природа это чувствует и будто ждёт момента, чтобы поделиться с ними сокровенными секретами, раскрывает свои заветные тайны. В присутствии таких людей **самые капризные** растения расцветают пышным цветом, а самые пугливые животные забывают про все свои страхи и, конечно же, **все друг с другом разговаривают на самые различные темы**, как мы с вами. Одним словом, тем, кто обладал этим волшебным даром, был писатель и учёный **Виталий Валентинович Бианки**. Благодаря ему, мы знаем, о чем разговаривают муравьи и бабочки, ящерицы и лягушки, звери и птицы. Даже цветы и деревья. Все живое пытается говорить с нами!

Сегодня у нас **необычное** мероприятие. Вы любите сказки? ... Все мы любим сказки. Особенно в детстве. И особенно под Новый год. И, знаете,...

... мы с вами живем на **удивительной сказочной** земле! Бианки называл Новгородский край волшебным! Говорил, что здесь, на Новгородчине, открыл «незнакомое в знакомом, фантастическое в обыденном». Утверждал – «здесь, в **Новгородской области – Страна Див. У входа в страну надпись: «Равнодушным вход воспрещен»!**

Но ведь мы неравнодушные и **сегодня**, под Новый год, под **Старый Новый год**(*мероприятие проводилось 14 января*)... на нашей волшебной земле самое время почитать **его** волшебную сказку.

А почитают вам ... Конечно, **ваши мамы и папы, ваши учителя, первоклассник, который не так давно научился читать, доктор, кулинар, доблестный рыцарь и, конечно, директор! И вы не удивляйтесь, ведь...**

Бианки читают все!

Все наши «сказочники» тоже были детьми и тоже любят сказки (иначе не находились бы сейчас здесь с нами))

Итак...сказка начинается....

Демонстрация фильма. 12 минут.

Текст песни - Отворите волшебные двери

муз. М.Минкова
сл. В.Коростылева

Отворите волшебные двери.
Там гуляют волшебные звери
По лесам и полям незнакомым
Академикам и агрономам.
Там летают, сумев сохраниться,
И Жар-птица и Синяя птица,
И еще кое-кто из пернатых,
Те, в которых не верят юннаты.

Мне обидно за тех, кто не верит,
В эти старые добрые двери,
Кто не верит и дует с опаской
На огниво, что высекло сказку.
Нет волшебниц среди педагогов,
В школе к сказкам относятся строго.
Их берут не из школьной программы,
А из памяти маминой мамы.

ТИТРЫ. Конец фильма.

На фоне композиции (инструментал) Майкла Джексона (Michael Jackson) **Earth Song** (Песня Земли) возвращается основная заставка-коллаж фото Виталия Бианки и природы + название «My name is Бианки», ведущая приглашает участников акции выйти на фон заставки и взяться за руки.

P.S. в «Earth Song» певец впервые непосредственно рассматривает вопросы охраны окружающей среды и жестокого обращения с животными; именно за такую направленность текста композиции Джексону была вручена музыкальная награда Дорис Дэйот [«Genesis Awards»](#)

P.S. Как все под Новый год, библиотека хотела бы загадать желание. Мы бы хотели взять под крыло маленький кусочек волшебной новгородской земли и назвать его **Библиоклумба!** Пусть это будет еще одна добрая школьная традиция, и нам верится, что она станет многолетней, ведь так много неравнодушных к природе ребят!

Фильм впоследствии является продуктом библиотеки, который можно брать, используя флеш-накопитель, на уроки окружающего мира, литературного чтения и
т.п.